

**Appel à candidatures :**

<b>Année de campagne :</b>	2027
<b>N° appel à candidatures :</b>	18SHS
<b>Publication :</b>	02/04/2026
<b>Etablissement :</b>	UNIVERSITE BOURGOGNE EUROPE
<b>Lieu d'exercice des fonctions :</b>	Sciences Humaines Dijon 21000
<b>Section1 :</b>	18 - Archit., arts appliqués, plastiques, spectacle, musique ...
<b>Composante/UFR :</b>	UFR SCIENCES HUMAINES
<b>Quotité du support :</b>	Temps plein
<b>Etat du support :</b>	Susceptible d'être vacant
<b>Date d'ouverture des candidatures :</b>	03/04/2026
<b>Date de clôture des candidatures :</b>	23/04/2026, 16:00 heures (heure de Paris)
<b>Date de dernière mise à jour :</b>	02/04/2026

**Contacts et adresses correspondance :**

<b>Contact pédagogique et scientifique :</b>	
<b>Contact administratif:</b>	NATHALIE CHALUMEAU
<b>N° de téléphone:</b>	03 80 39 50 44
<b>N° de fax:</b>	03 80 39 50 44
<b>E-mail:</b>	spe.resp@ube.fr
<b>Dossier à déposer sur l'application :</b>	<a href="https://aterdemat.ube.fr">https://aterdemat.ube.fr</a>

**Spécifications générales de cet appel à candidatures :**

<b>Profil appel à candidatures :</b>	voir fiche de poste jointe
<b>Job profile :</b>	see attached profile sheet
<b>Champs de recherche EURAXESS :</b>	Other -



Service des Personnels Enseignants

## RECRUTEMENT ATER - CAMPAGNE 2026

### IDENTIFICATION DU POSTE

COMPOSANTE : **SCIENCES HUMAINES**

Laboratoire : LIR3S

Section CNU : **18 (Musicologie licences)**Type de support :  POSTE VACANT  POSTE Susceptible d'être vacant  **SUPPORT ATER UB**DUREE :  6 MOIS ( semestre 1 /  semestre 2)  **1 AN**➤ A compter du : **1<sup>er</sup> septembre 2026**

### PROFIL DU POSTE

#### ENSEIGNEMENT

Filières de formation concernées : Licence MusicologieObjectifs pédagogiques : Formation premier cycle essentiellement en histoire de la musique, analyse et commentaire + quelques cours complémentaires.Profil recherché : baroque/classique OU classique/romantique OU musiques des 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> sièclesProjections, Prévisions de service :

-Histoire de la musique ( période 1 ) : 24 CM ( 36 h eqTD )  
 -Analyse de la musique ( période 1 ) : 18 TD  
 -Commentaire de la musique ( période 1 ) : 12 TD

-Histoire de la musique ( période 2 ) : 24 CM ( 36 h eqTD )  
 -Analyse de la musique ( période 2 ) : 18 TD  
 -Commentaire de la musique ( période 2 ) : 12 TD

-Arts du spectacle L1 : 9 TD  
 -Organologie L1 : 14 TD  
 -Technique de la documentation L1 : 12 TD  
 -Technique de la documentation L2 : 12 TD  
 -Analyse de l'interprétation L3 : 9 CM ( 13,5 h eqTD)

Total : 192,5 HeqTD

#### RECHERCHE

Discipline : musicologieProjet : s'insérer dans les axes du laboratoire <https://lir3s.ube.fr/>

**INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES****ENSEIGNEMENT**

Département d'enseignement : musicologie

Lieu d'exercice : 36 rue Chabot-Charny 2100 DIJON

Nom du Directeur de Département : Philippe GONIN / Jean-Baptiste MEDARD

☎ : 03 80 58 98 32      ✉ : [philippe.gonin@ube.fr](mailto:philippe.gonin@ube.fr) / [jean-baptiste.medard@u-bourgogne.fr](mailto:jean-baptiste.medard@u-bourgogne.fr)

**RECHERCHE**

Nom du laboratoire : LIR3S

Nom du directeur de laboratoire : Jérôme LOISEAU / Pierre ANCET

☎ : 03 80 39 52 52      ✉ : [Jerome.Loiseau01@u-bourgogne.fr](mailto:Jerome.Loiseau01@u-bourgogne.fr) [pierre.ancet@u-bourgogne.fr](mailto:pierre.ancet@u-bourgogne.fr)

**MODALITES DE DEPOT DES CANDIDATURES**

La campagne de recrutement est dématérialisée.

Deux étapes :

**1/ Enregistrement des candidatures dans le domaine applicatif GALAXIE – ALTAIR :**

**Du vendredi 03 avril 2026 à 10h\* jusqu'au jeudi 23 avril 2026 à 16h\***

**2/ Dépôt des pièces du dossier dans ATERDEMAT**

**Du vendredi 03 avril 2026 à 10h\* jusqu'au jeudi 23 avril 2026 à 23h59\***

Toutes les informations relatives à l'enregistrement de la candidature et au dépôt des pièces constitutives du dossier sont consultables sur le [site de l'université Bourgogne Europe](#), rubrique : accès rapide ; recrutement -> Travailler à l'université

*\*Heure de Paris*