

**Appel à candidatures :**

Année de campagne :	2026
N° appel à candidatures :	SE18AP
Publication :	04/02/2026
Etablissement :	UNIVERSITE TOULOUSE 2
Lieu d'exercice des fonctions :	
Section1 :	18 - Archit., arts appliqués, plastiques, spectacle, musique ...
Composante/UFR :	Département Arts Plastiques - Design
Quotité du support :	Temps plein
Etat du support :	Vacant
Date d'ouverture des candidatures :	04/02/2026
Date de clôture des candidatures :	02/03/2026, 16:00 heures (heure de Paris)
Date de dernière mise à jour :	03/02/2026

**Contacts et adresses correspondance :**

Contact pédagogique et scientifique :	Camille Prunet, directrice du département : direction.d-ap@univ-tlse2.fr Carole Hoffmann, responsable du master Création numérique : carole.hoffmann@univ-tlse2.fr
Contact administratif:	Laetitia Ferrer
N° de téléphone:	05 61 50 44 92
N° de fax:	pas de fax
E-mail:	esupdematater@univ-tlse2.fr
Dossier à déposer sur l'application :	<a href="https://recrutement-ater.univ-tlse2.fr/">https://recrutement-ater.univ-tlse2.fr/</a>

**Spécifications générales de cet appel à candidatures :**

Profil appel à candidatures :	Voir fiche de poste
Job profile :	Archit., arts appliqués, plastiques, spectacle, musique ...
Champs de recherche EURAXESS :	Arts -

## ATER - UFR Lettres, Philosophie, Musique, Arts du spectacle et Communication (LPMAsC) Département Arts plastiques Design

### À propos de l'Université Toulouse - Jean Jaurès

Riche, plurielle et diverse, l'Université Toulouse - Jean Jaurès figure dans les meilleures universités françaises d'arts, lettres et langues et de sciences humaines et sociales, tant du point de vue de la formation que de la recherche



- Plus de **30 000** étudiants
- Plus de **2 100** personnels
- **5 unités de formation et de recherche, 7 instituts** (dont 2 IUT) et **1 école interne et 1 INSPE**
- Présente sur **16 campus** (dont 1 à l'international).

[www.univ-tlse2.fr/](http://www.univ-tlse2.fr/)

### Conditions générales du poste

- **Type de contrat** : CDD
- **Durée du contrat** : 12 mois
- **Quotité** : Temps plein
- **Poste** : ATER 4732
- **Section CNU** : 18
- **Date de prise de poste** : 01/09/2026
- **Localisation du poste** : Université Toulouse - Jean Jaurès, Campus du Mirail  
5 - allée Antonio Machado 31058 Toulouse
- **Rémunération** : Indice brut 513 soit au 01/01/24, 2195,56€ brut + prime de recherche et d'enseignement supérieur (PRES)



### Votre entité :

Composante pédagogique de l'UFR Lettres, Philosophie et Musique, Arts du Spectacle et Communication (LPMASC), le département Arts Plastiques Design offre des formations généralistes en Arts plastiques et en Design, caractérisées par la complémentarité entre enseignements théoriques et ateliers de pratique. Les formations visent l'acquisition et le développement de compétences artistiques, méthodologiques et critiques dans les domaines de la création contemporaine. Le département regroupe deux parcours de Licence (Arts plastiques et Design), et trois parcours de Master (Création numérique ; Création artistique, Recherche et pratique du Monde de l'Art (Carma) ; Design Transdisciplinaire, Cultures et Territoires (DTCT)).

Le département est composé de deux parcours :

- Arts Plastiques
- Design

Le département en quelques chiffres : 616 inscrits en 2025 - 2026

- Licence : 451
- Master : 138
- Doctorat : 27

### Votre profil :

L'ATER recruté devra être docteur ou doctorant en arts plastiques ou en arts appliqués dans le champ de la création numérique et des technologies innovantes.

Il sera un spécialiste des arts liés au numérique.

Il aura une bonne connaissance du milieu artistique lié aux pratiques du numérique.

### Vos missions :

Dans le cadre du Master Création numérique :

Cours théoriques (analyse des arts liée au numérique et aux technologies innovantes) ; enseignements liés à la recherche (séminaire, méthodologie de recherche, suivi de création recherche) ; cours de méthodologie et de gestion de projets (projets personnels des étudiants ainsi que projets collectifs liés au milieu socio-culturel et socio-économique : expositions, créations originales, projets sous conventions d'étude, participations à des festivals liés au numérique...) ; cours pratiques liés au numérique.

- Encadrement de mémoires de master
- Suivi de stage
- Participation aux réunions pédagogiques, aux commissions de recrutement, aux jurys de soutenances...

En licence :

- Cours d'analyse des arts, de séminaire ou de pratique artistique.

### La Recherche :

L'ATER sera rattaché au LARA-SEPPIA (Laboratoire de recherche en audiovisuel. Savoirs, praxis et poétiques en arts) et plus particulièrement à l'axe « Arts, sciences et Technologies » de SEPPIA. Il devra participer aux activités de recherche de l'axe et s'inscrire dans des projets pluridisciplinaires avec les partenaires du laboratoire.





## Processus de recrutement :

- Les candidatures reçues hors délais et/ou non-complètes ne sont pas retenues.
- Sauf avis contraire de la part des candidats, nous nous permettons de conserver dans notre base de données l'ensemble des éléments qui nous sont transmis afin de contacter les candidats avec des opportunités futures susceptibles de correspondre à leur profil.

## Contact(s) pour demande de renseignement relatif au poste :

- Camille Prunet, directrice du département : [direction.d-ap@univ-tlse2.fr](mailto:direction.d-ap@univ-tlse2.fr)
- Carole Hoffmann, responsable du master Création numérique : [carole.hoffmann@univ-tlse2.fr](mailto:carole.hoffmann@univ-tlse2.fr)

## Pour postuler :

La candidature s'effectue en 2 étapes obligatoires :

**1ère étape** : Enregistrement de votre candidature sur le portail Galaxie/Altair  
du 02 février au 02 mars 2026 16h00 (heures de Paris)

**2ème étape** : Dépôt de votre dossier de candidature sur l'application DematATER de l'Université Toulouse Jean-Jaurès  
avant le : 04 mars 2026 16h00 (heure de Paris)



Plus de renseignements :  
[esupdematater@univ-tlse2.fr](mailto:esupdematater@univ-tlse2.fr)

Retrouver toutes nos offres d'emploi sur : [www.univ-tlse2.fr/accueil/recrutement](http://www.univ-tlse2.fr/accueil/recrutement)