

Appel à candidatures :

Année de campagne :	2021
N° appel à candidatures :	AT_21HUMA3
Publication :	08/04/2021
Etablissement :	UNIVERSITE DE LILLE
Lieu d'exercice des fonctions :	Villeneuve d'Ascq
Section1 :	21 - Histoire, civilisation, archéo. et art des mondes anciens...
Composante/UFR :	Faculté des Humanités
Laboratoire 1 :	UMR8529(199812857N)-UMR 8529 - Institut de Rech...
Quotité du support :	Temps plein
Date d'ouverture des candidatures :	08/04/2021
Date de clôture des candidatures :	30/04/2021, 16:00 heures (heure de Paris)
Date de dernière mise à jour :	07/04/2021

Contacts et adresses correspondance :

Contact pédagogique et scientifique :	Recherche : Etienne HAMON Courriel : etienne.hamon@univ-lille.fr Enseignement : Marc GIL Courriel : marc.gil@univ-lille.fr
Contact administratif:	BUREAU RECRUTEMENT MOBILITE ENSEIGNANTS
N° de téléphone:	0362269539 0362269547
N° de fax:	0320416335
E-mail:	recrutement-mobilite-enseignants@univ-lille.fr
Dossier à déposer sur l'application :	https://recrutements-ater.univ-lille.fr/

Spécifications générales de cet appel à candidatures :

Profil appel à candidatures :	Histoire de l'art médiéval
Job profile :	Medieval Art History.
Champs de recherche EURAXESS :	Art history - History Medieval history - History
Mots-clés:	Moyen Age ; art des mondes anciens et médiévaux

Campagne de recrutement des ATER - Rentrée 2021

Fiche profil

Composante	Département	Section CNU ou regroupement de sections	Référence ALTAÏR
HUMANITÉS	Histoire de l'art et Archéologie	21	AT_21HUMA3

Intitulé : Histoire de l'art médiéval

Profil enseignement :

La candidate ou Le candidat assurera des enseignements d'histoire de l'art médiéval pour les étudiant·e·s des licences mention Histoire de l'art et archéologie (sur site et pour l'enseignement à distance), mention Histoire de l'art et mention Histoire. Elle ou Il devra faire état d'une expérience pédagogique en histoire de l'art dans un cadre universitaire, de préférence dans le domaine des arts figurés. La personne recrutée participera aux tâches d'encadrement pédagogique des étudiant·e·s et au suivi du contrôle des connaissances.

Profil recherche :

La candidate ou Le candidat fera état d'une recherche en cours sur les arts figurés du Moyen Âge (Ve-XVe siècle) qui s'inscrira dans les pôles et axe du laboratoire : « Processus de création et pratiques », « Pouvoirs, normes et conflits », « Matérialités / Immatérialités », « Usages critiques du numérique ». Davantage d'informations se trouvent sur le site de l'IRHiS (<https://irhis.univ-lille.fr>), onglet « Recherche ». Une insertion dans les axes de recherche de la Fédération de recherche SCV, à laquelle participe le laboratoire, est fortement souhaitée : <https://scv.hypotheses.org>

Mots-clés (5 au plus) :

- Art des mondes anciens et médiévaux ;
- Moyen Âge.

Unités de recherche (5 au plus) :

- IRHiS UMR 8529.

Champs Euraxess :

Job Title : Temporary Lecturer/Assistant.

Job Profile : Medieval Art History.

Research fields Euraxess :

Main Research fields	Sub-research fields
History	Art History
	Medieval History

Contacts :

<u>Recherche :</u>	Etienne HAMON Courriel : etienne.hamon@univ-lille.fr
<u>Enseignement :</u>	Marc GIL Courriel : marc.gil@univ-lille.fr
<u>Administratif :</u>	Bureau recrutement et mobilité enseignants Courriel : recrutement-mobilite-enseignants@univ-lille.fr Site internet : https://www.univ-lille.fr/

IMPORTANT :

- *Ce poste est ouvert aux personnes en situation de handicap ;*
- *Le poste sur lequel vous candidatez est susceptible d'être situé dans une « zone à régime restrictif » au sens de l'article R. 413-5-1 du code pénal. Si tel est le cas, votre recrutement ne pourra intervenir qu'après autorisation d'accès délivrée par le chef d'établissement ;*
- *Les modalités de dépôt des dossiers de candidature sont accessibles sur le site de l'Université de Lille dans la rubrique « Travailler à l'Université », « Recrutement enseignants non-titulaires », « ATER ».*