

Appel à candidatures :

Année de campagne :	2025
N° appel à candidatures :	AT2_18HUM1
Publication :	21/08/2025
Etablissement :	UNIVERSITE DE LILLE
Lieu d'exercice des fonctions :	VILLENEUVE D'ASCQ
Section1 :	18 - Archit., arts appliqués, plastiques, spectacle, musique ...
Composante/UFR :	HUMANITES- arts
Laboratoire 1 :	ULR3587(200214862A)-ULR 3587 - CEAC - CENTRE D'...
Quotité du support :	Temps plein
Date d'ouverture des candidatures :	21/08/2025
Date de clôture des candidatures :	11/09/2025, 16:00 heures (heure de Paris)
Date de dernière mise à jour :	24/07/2025

Contacts et adresses correspondance :

Contact pédagogique et scientifique :	DELBARD Nathalie : nathalie.delbard@univ-lille.fr COURTOT Francis : francis.courtot@univ-lille.fr
Contact administratif:	Service recrutement mobilité enseignants
N° de téléphone:	(0)3 62 26 95 39
N° de fax:	-
E-mail:	recrutement-mobilite-enseignants@univ-lille.fr
Dossier à déposer sur l'application :	https://recrutements-ater2.univ-lille.fr

Spécifications générales de cet appel à candidatures :

Profil appel à candidatures :	Musique, musicologie, invention Poste de 10 mois à 100% à pourvoir
Job profile :	Music, musicology, invention
Champs de recherche EURAXESS :	Performing arts - Arts
Mots-clés:	Esthétique ; musique ; pratique artistique ; théorie

Direction générale déléguée
relations humaines

Composante	Département	Section CNU ou regroupement de Sections	Référence ALTAIR
HUMANITES	ARTS	CNU 18	AT2_18HUM1

Profil de poste

Intitulé	Musique, musicologie, invention Poste de 10 mois à 100% à pourvoir		
Profil enseignement	Les cours seront assurés dans les trois années de licence de musicologie (Initiation à l'instrumentation, Invention instrumentale, Méthodologie master, Approche des arts à destination des danseurs) et en master (Musicologie critique - études de textes de référence, approche de la communication scientifique).		
Profil recherche	Ce poste relève de l'axe de recherche 3 du laboratoire : « Processus de création, signification, transmission », et éventuellement aussi de l'axe 4 : « Arts, sciences et expérimentations ». Ces axes sont interdisciplinaires. La personne recrutée pourra participer aux projets scientifiques menés dans le cadre de ces thématiques de recherche et être force de proposition en la matière.		
Mots-Clés	- CNU 18 Arts (architecture, arts appliqués, arts plastiques, spectacle, musique, musicologie,...) : Esthétique - CNU 18 Arts (architecture, arts appliqués, arts plastiques, spectacle, musique, musicologie,...) : Musique - CNU 18 Arts (architecture, arts appliqués, arts plastiques, spectacle, musique, musicologie,...) : Pratique artistique - CNU 18 Arts (architecture, arts appliqués, arts plastiques, spectacle, musique, musicologie,...) : Théorie		
Unités de recherche	ULR 3587 - CEAC		
Champs Euraxess	Job title :	Music, musicology, invention	
	Job profile :	Courses will be given in all three years of the musicology licence and in the master's program. The teacher recruited will be able to take part in scientific projects within the framework of the laboratory and be a driving force behind proposals in this area.	
Research fields	- Arts / Performing arts		

Contacts :

Recherche				
Prénom - NOM - Fonction	Nathalie DELBARD, , Directrice du Centre d'Étude des Arts Contemporains			
Téléphone	+ 33 (0)		Courriel	nathalie.delbard@univ-lille.fr
Site internet	https://ceac.univ-lille.fr/			

Contacts :

Enseignement				
Prénom - NOM - Fonction	Francis COURTOT, Maître de conférences			
Téléphone	+ 33 (0)	3 29 41 67 28	Courriel	francis.courtot@univ-lille.fr
Site internet				

Direction générale déléguée
relations humaines

Administratif

Bureau recrutement et mobilité enseignants
Courriel : recrutement-mobilite-enseignants@univ-lille.fr
Site internet : <https://www.univ-lille.fr/>

*Ce traitement fait l'objet d'une déclaration au registre du DPO de l'Université.
Toutes les informations relatives sont disponibles sur <https://www.univ-lille.fr/dp/personnels/>*

IMPORTANT :

- ▶ Ce poste est ouvert aux personnes en situation de handicap
- ▶ Le poste sur lequel vous candidatez est susceptible d'être situé dans une "zone à régime restrictif" au sens de l'article R. 413-5-1 du code pénal. Si tel est le cas, votre recrutement ne pourra intervenir qu'après autorisation d'accès délivrée par le chef d'établissement
- ▶ Les modalités de dépôt des dossiers de candidature sont accessibles sur le site de l'université de Lille dans la rubrique "Travailler à l'université", "Recrutement enseignants non-titulaires", "ATER"