

Appel à candidatures :

Année de campagne :	2026
N° appel à candidatures :	AT2_18HUM2
Publication :	24/08/2026
Etablissement :	UNIVERSITE DE LILLE
Lieu d'exercice des fonctions :	Villeneuve d'Ascq
Section1 :	18 - Archit., arts appliqués, plastiques, spectacle, musique ...
Composante/UFR :	Faculté des Humanités
Laboratoire 1 :	ULR3587(200214862A)-ULR 3587 - CEAC - CENTRE D'...
Date d'ouverture des candidatures :	24/08/2026
Date de clôture des candidatures :	11/09/2026, 16:00 heures (heure de Paris)
Date de dernière mise à jour :	23/07/2026

Contacts et adresses correspondance :

Contact pédagogique et scientifique :	Hélène GIANNECCHINI : helene.gianneccchini@univ-lille.fr ; Nathalie DELBARD : nathalie.delbard@univ-lille.fr
Contact administratif:	service recrutement mobilité enseignants
N° de téléphone:	(0)3 20 41 60 82
N° de fax:	-
E-mail:	recrutement-mobilite-enseignants@univ-lille.fr
Dossier à déposer sur l'application :	https://recrutements-ater2.univ-lille.fr/

Spécifications générales de cet appel à candidatures :

Profil appel à candidatures :	Pratiques et théories des arts contemporains
Job profile :	Practice, Methodology and Theory of Contemporary Plastic and Visual Arts
Champs de recherche EURAXESS :	Fine arts - Arts Visual arts - Arts
Mots-clés:	arts plastiques ; histoire ; pratique artistique ; théorie

Direction générale déléguée
relations humaines

Composante	Département	Section CNU ou regroupement de Sections	Référence ALTAIR
HUMANITES	ARTS	CNU 18	AT2_18HUM2

Profil de poste

Intitulé	Pratiques et théories des arts contemporains		
	Poste de 10 mois à 100% à pourvoir		
Profil enseignement	La personne recrutée sera amenée à enseigner dans les parcours Arts Plastiques et visuels des mentions Arts de Licence et de Master (ces enseignements se déroulent sur le site délocalisé de Tourcoing et sur le site de Pont-de-Bois). Selon les besoins, elle pourra être sollicitée pour : - Enseigner les arts plastiques et visuels dans le cadre de pratiques d'atelier (workshop, médiums et techniques de création) en Licence ; - Dispenser des cours en outils professionnels et numériques ; - Enseigner dans le cadre des cours d'histoire et de théories des Arts plastiques et visuels contemporains en Licence, en particulier en lien avec les enjeux de la transition écologique et du développement durable ; - Assurer un séminaire de Master ; - Encadrer des mémoires de Master 1 (champ des arts plastiques et visuels contemporains et exposition) ; - Encadrer des projets tuteurés en Licence et Master ; - Encadrer des stages en Licence.		
Profil recherche	En matière de recherche, la personne recrutée sera appelée à contribuer aux programmes et axes du CEAC (https://ceac.univ-lille.fr/axes-et-programmes/axes) et à participer activement aux projets mis en place avec les partenaires du laboratoire (Louvre-Lens, CRP/Centre régional de la photographie Hauts-de-France, FRAC Grand Large, etc.), et notamment avec Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains. Une attention particulière aux enjeux et débats caractérisant la scène artistique contemporaine et aux théories qui leur sont associées sera appréciée.		
Mots-Clés	- CNU 18 Arts (architecture, arts appliqués, arts plastiques, spectacle, musique, musicologie,...) : Arts plastiques - CNU 18 Arts (architecture, arts appliqués, arts plastiques, spectacle, musique, musicologie,...) : Histoire - CNU 18 Arts (architecture, arts appliqués, arts plastiques, spectacle, musique, musicologie,...) : Pratique artistique - CNU 18 Arts (architecture, arts appliqués, arts plastiques, spectacle, musique, musicologie,...) : Théorie		
Unités de recherche	ULR 3587 - CEAC		
Champs Euraxess	Job title :	Fine Arts	
	Job profile :	Practice, Methodology and Theory of Contemporary Plastic and Visual Arts	
Research fields	- Arts / Fine arts - Arts / Other - Arts / Visual arts		

Contacts :

Recherche

Fiche profil ATER _ Rentrée 2026

**Direction générale déléguée
relations humaines**

Prénom - NOM - Fonction	Nathalie DELBARD, Professeure des universités - Directrice adjointe du CEAC		
Téléphone	+ 33 (0)		Courriel nathalie.delbard@univ-lille.fr
Site internet	https://ceac.univ-lille.fr		

Contacts :

Enseignement				
Prénom - NOM - Fonction	Hélène GIANNECCHINI, MCF - Resp pédagogique licence Arts Plastiques			
Téléphone	+ 33 (0)		Courriel	helene.gianneccchini@univ-lille.fr
Site internet	https://www.univ-lille.fr			
Administratif				
Bureau recrutement et mobilité enseignants Courriel : recrutement-mobilite-enseignants@univ-lille.fr Site internet : https://www.univ-lille.fr/				

*Ce traitement fait l'objet d'une déclaration au registre du DPO de l'Université.
Toutes les informations relatives sont disponibles sur <https://www.univ-lille.fr/dp/personnels/>*

IMPORTANT :

- ▶ Ce poste est ouvert aux personnes en situation de handicap
- ▶ Le poste sur lequel vous candidatez est susceptible d'être situé dans une "zone à régime restrictif" au sens de l'article R. 413-5-1 du code pénal. Si tel est le cas, votre recrutement ne pourra intervenir qu'après autorisation d'accès délivrée par le chef d'établissement
- ▶ Les modalités de dépôt des dossiers de candidature sont accessibles sur le site de l'université de Lille dans la rubrique "Travailler à l'université", "Recrutement enseignants non-titulaires", "ATER"