

Appel à candidatures :

Année de campagne :	2026
N° appel à candidatures :	32
Publication :	02/02/2026
Etablissement :	UNIVERSITE LYON 2 (LUMIERE)
Lieu d'exercice des fonctions :	
Section1 :	18 - Archit., arts appliqués, plastiques, spectacle, musique ...
Composante/UFR :	LESLA
Laboratoire 1 :	UMR5317(201621962G)-UMR 5317 - INSTITUT D'HISTO...
Quotité du support :	Temps plein
Etat du support :	Susceptible d'être vacant
Date d'ouverture des candidatures :	09/02/2026
Date de clôture des candidatures :	03/03/2026, 16:00 heures (heure de Paris)
Date de dernière mise à jour :	26/01/2026

Contacts et adresses correspondance :

Contact pédagogique et scientifique :	
Contact administratif:	JULIE BONNEAU
N° de téléphone:	04.78.69.70.62 04.78.69.73.97
N° de fax:	sans objet
E-mail:	drh-enseignants@univ-lyon2.fr
Dossier à déposer sur l'application :	https://candidat-enseignant.univ-lyon2.fr/ater/

Spécifications générales de cet appel à candidatures :

Profil appel à candidatures :	Histoire, théorie, analyse du théâtre
Job profile :	Theatre history, theory and analysis
Champs de recherche EURAXESS :	Other - Arts
Mots-clés:	histoire ; histoire du théâtre ; théâtre



FICHE DE POSTE ATER

Créée en 1973, l'Université Lumière Lyon 2 est considérée comme la deuxième université française en lettres, langues, sciences humaines et sociales. L'Université Lumière Lyon 2 accueille sur deux campus principaux près de 30 000 étudiants, de la licence 1 au doctorat.

Elle compte 13 composantes (unités de formation et de recherche - UFR - instituts et département) réparties dans 2 secteurs de formation et de recherche : lettres, sciences humaines et sociales (LSH) et droit, économie et gestion (DEG).

Elle compte 13 entités de formation réparties dans 4 domaines de formation et de recherche : **Arts, lettres, langues / Droit, économie, gestion / Sciences humaines et sociales / Sciences, technologie, santé.**

Dotée de 33 laboratoires et de 8 fédérations de recherche, couvrant l'ensemble du champ des Lettres - Langues - Sciences Humaines et Sociales (LLSHS), l'université Lumière Lyon 2 fait le pari de l'innovation, de l'interdisciplinarité, du partenariat et de l'ouverture internationale.

Date de rédaction :

Intitulé du poste en français : Histoire, théorie, analyse du théâtre	
Intitulé du poste en anglais : Theatre history, theory and analysis	
Section : 18	
ENSEIGNEMENT	
Composante	LESLA
URL composante	http://lesla.univ-lyon2.fr
Filières ou département d'enseignement	Département Arts du Spectacle, de l'Image et de l'Écran (parcoursScènes)
Lieu exercice	Campus Porte des Alpes (Bron), Ensatt
Contact pédagogique (nom, téléphone professionnel et adresse électronique)	Céline Candiard Celine.Candiard@univ-lyon2.fr
Profil enseignement (seuls les 300 1ers caractères sont inscrits dans galaxie mais la fiche de poste complète est accessible) Décrire notamment l'enseignement, le niveau (L, M, ...) et le type (CM, TD, ...)	L'ATER (profil Théâtre) assurera un enseignement généraliste en histoire du théâtre de l'Antiquité au XVIIIe siècle et en analyse du spectacle en Licence. S'y ajoutent quelques enseignements spécialisés en relation avec les centres de formation artistique partenaires du parcours (ENSATT).
Job profile :	All types of teaching (tutorials, lectures), mainly at Bachelor's level, within the Performing Arts department. Wide range of subjects : theatre history,

	analysis and theory.
RECHERCHE	
Unité de recherche	IHRIM (UMR 5317)
Lieu exercice	Campus Berges du Rhône, ENS de Lyon
Contact scientifique (nom, téléphone professionnel et adresse électronique)	Olivier Ferret olivier.ferret@univ-lyon2.fr
URL de l'unité de recherche	https://ihrim.ens-lyon.fr/
Profil recherche (seuls les 300 1ers caractères sont inscrits dans galaxie mais la fiche de poste complète est accessible)	L'ATER viendra renforcer l'axe Arts de l'Institut d'Histoire des Représentations et des Idées dans les Modernités (IHRIM, UMR 5317). Il-Elle contribuera aux projets scientifiques en cours et en impulsera de nouveaux, en partenariat avec des institutions culturelles et des formations en théâtre, et qui s'inscriront dans la dynamique des axes de recherche du laboratoire.
Research fields (cf liste champs de recherché EURAXESS jointe)	Performing arts ; Theatre ; History
Responsabilité administratives et pédagogiques envisagées : Collaboration avec les enseignants-chercheurs pour l'encadrement pédagogique d'une année de Licence.	
Mots clés (5 maximum) correspondant à l'emploi (cf liste mots clés jointe) Histoire ; théâtre.	