

**Appel à candidatures :**

<b>Année de campagne :</b>	2026
<b>N° appel à candidatures :</b>	0922-1
<b>Publication :</b>	19/01/2026
<b>Etablissement :</b>	UNIVERSITE PARIS 3 (SORBONNE NOUVELLE)
<b>Lieu d'exercice des fonctions :</b>	
<b>Section1 :</b>	19 - Sociologie, démographie
<b>Section2 :</b>	22 - Histoire et civilisations : histoire des mondes modernes...
<b>Composante/UFR :</b>	UFR : Arts et Médias - Département : Médiation culturelle
<b>Quotétié du support :</b>	Mi-temps
<b>Etat du support :</b>	Susceptible d'être vacant
<b>Date d'ouverture des candidatures :</b>	19/01/2026
<b>Date de clôture des candidatures :</b>	20/02/2026, 16:00 heures (heure de Paris)
<b>Date de dernière mise à jour :</b>	16/01/2026

**Contacts et adresses correspondance :****Contact pédagogique et scientifique :**

**Contact administratif:** MENTOR SANDRA

**N° de téléphone:** 01 87 86 12 33

01 87 86 12 31

**N° de fax:** 01 87 86 12 33

**E-mail:** gestion.collective.bpe@sorbonne-nouvelle.fr

**Dossier à déposer sur l'application :** <https://urlz.fr/7IEV>

**Spécifications générales de cet appel à candidatures :****Profil appel à candidatures :**

**Job profile :** Histoire culturelle contemporaine

**Champs de recherche EURAXESS :** Other -

**Mots-clés:** histoire contemporaine

**Mode de transmission du dossier de candidature :**

Le dossier de candidature est à télécharger **UNIQUEMENT** sur le site de l'université Sorbonne Nouvelle – Paris 3 : <http://www.univ-paris3.fr/recrutement-et-concours-31057.kjsp>

Merci de bien vouloir déposer vos documents **UNIQUEMENT** sur l'application Paris 3 à cette adresse : <https://recrutement.univ-paris3.fr/recrutementECcandidat/>

Aucun autre document ne sera accepté. **NE RIEN DEPOSER SUR GALAXIE.**

**IDENTIFICATION DU POSTE (Ancien occupant) : ATER  
POSTE N° 0922-1.**

<input type="checkbox"/> <b>TEMPS COMPLET</b>		<input checked="" type="checkbox"/> <b>TEMPS PARTIEL</b>	
<b>UFR</b>	Arts & Médias	<b>Section CNU</b>	19 <sup>e</sup> et 22 <sup>e</sup> sections
<b>DEPARTEMENT</b>	Médiation culturelle		
<b>Profil du poste</b>	Histoire culturelle contemporaine  Le ou la candidat·e prendra en charge des enseignements en licence Médiation culturelle et Études culturelles. La personne recrutée devrait être en mesure de délivrer des enseignements en histoire culturelle au sens large ; une sensibilité aux questions internationales de la culture sera particulièrement appréciée.		
<b>Enseignement</b>	Enseignement en licence		
<b>Date de prise de fonctions</b>	1er septembre 2026		

<b>Implantation du poste</b>	Département de Médiation culturelle
<b>RATTACHEMENT HIERARCHIQUE</b>	
<b>DIRECTEUR UFR</b>	<b>DIRECTEUR DEPARTEMENT</b>
Kira Kitsopanidou 	Cécile Prévost-Thomas 