

**Appel à candidatures :**

<b>Année de campagne :</b>	2024
<b>N° appel à candidatures :</b>	16
<b>Publication :</b>	29/03/2024
<b>Etablissement :</b>	UNIVERSITE D'AMIENS
<b>Lieu d'exercice des fonctions :</b>	AMIENS rue des Teinturiers 80080
<b>Section1 :</b>	18 - Archit., arts appliqués, plastiques, spectacle, musique ...
<b>Composante/UFR :</b>	UFR DES ARTS
<b>Laboratoire 1 :</b>	UR4291(200815527X)-CENTRE DE RECHERCHES EN ARTS...
<b>Quotité du support :</b>	Temps plein
<b>Etat du support :</b>	Susceptible d'être vacant
<b>Date d'ouverture des candidatures :</b>	29/03/2024
<b>Date de clôture des candidatures :</b>	22/04/2024, 16:00 heures (heure de Paris)
<b>Date de dernière mise à jour :</b>	26/03/2024

**Contacts et adresses correspondance :**

<b>Contact pédagogique et scientifique :</b>	Contacts pédagogiques : guillaume.pincon@u-picardie.fr et pierre.eugene@u-picardie.fr Contact scientifique : androula.michael@u-picardie.fr androula.michael@u-picardie.fr
<b>Contact administratif:</b>	PHILIPPE PENTIER
<b>N° de téléphone:</b>	03.22.82.72.28 03.22.82.72.29
<b>N° de fax:</b>	03.22.82.70.14
<b>E-mail:</b>	recrutement-enseignantschercheurs@u-picardie.fr
<b>Dossier à déposer sur l'application :</b>	<a href="https://www.u-picardie.fr/recrutement-ater">https://www.u-picardie.fr/recrutement-ater</a>

**Spécifications générales de cet appel à candidatures :**

<b>Profil appel à candidatures :</b>	Études théâtrales : écritures et scènes contemporaines
<b>Job profile :</b>	Theatre studies
<b>Champs de recherche EURAXESS :</b>	Arts -

**Spécifications détaillées de cet appel à candidatures :**

**ATER 2024**

**Appel à candidature**

**Année de campagne :** 2024

**Établissement :** UNIVERSITÉ DE PICARDIE JULES VERNE - AMIENS

**Lieu d'exercice des fonctions :** 30 rue des Teinturiers, Amiens 80000

**Section :** 18<sup>e</sup>

**Composante/UFR :** UFR Arts, département Arts du spectacle

**Contact pédagogique et scientifique :** guillaume.pincon@u-picardie.fr et pierre.eugene@u-picardie.fr

**Contact administratif :** emilie.pirlet@u-picardie.fr

**Dossier à déposer sur l'application :** <https://www.u-picardie.fr/recrutement-ater>

**Spécifications générales de cet appel à candidatures :**

**Profil appel à candidatures :** Études théâtrales : écritures et scènes contemporaines

**Job profile :** Theatre studies

**Champs de recherche EURAXESS :**

Poste à pourvoir du 01/09/2024 au 31/08/2025

ATER à temps-plein : 192 heures équivalent travaux dirigés + activités de recherche

**PEUVENT CANDIDATER :**

Fonctionnaire de catégorie A

Agrégé ou certifié, en congé sans traitement, préparant un doctorat

Étudiant préparant un doctorat (soutenant leur thèse dans un délai d'un an)

Titulaire d'un doctorat ou d'une HDR

Enseignant ou enseignant-chercheur de nationalité étrangère titulaire d'un doctorat et ayant exercé des fonctions d'enseignement

ou de recherche pendant au moins 2 ans

### Spécifications détaillées de cet appel à candidature :

Ce poste d'ATER à temps plein s'inscrit dans le domaine des écritures et des scènes contemporaines. Il vise à compenser la délégation de service d'un membre titulaire en études théâtrales. Le candidat ou la candidate sera ainsi fortement impliqué dans les activités de recherches et d'enseignements du département Arts du spectacle. Il ou elle prendra en charge des cours en Licence Arts du spectacle, parcours pratiques et études théâtrales, et dans le Master Arts de la scène et du spectacle vivant, parcours recherche-création. Ces enseignements concerneront plusieurs domaines - histoire du théâtre contemporain, analyse d'œuvres dramatiques : texte et représentation, méthodologie de la recherche, états des scènes et des écritures actuelles - et formats - cours magistraux, travaux dirigés et ateliers. En recherche, le candidat ou la candidate sera associé au CRÆ – Centre de Recherches en Arts et Esthétique et aux projets de ses axes transdisciplinaires.

### Informations complémentaires

- **Enseignement :**

Département d'enseignement : Arts du spectacle.

Lieu(x) d'exercice : UFR Arts, 30 rue des Teinturiers, Amiens 80000.

Équipe pédagogique : responsable des Licences Théâtre : guillaume.pincon@u-picardie.fr

Nom du directeur du département : Pierre Eugène.

Téléphone du directeur du département :

E-mail du directeur du département : pierre.eugene@u-picardie.fr

URL du département : <https://www.u-picardie.fr/ufr/arts/accueil/ufr-arts-373359.kjsp>

- **Recherche :**

Unité de recherche de rattachement du poste d'ATER : CRÆ.

Lieu(x) d'exercice : UFR Arts, 30 rue des Teinturiers, Amiens 80000.

Nom du directeur de l'unité de recherche : Androula Michael

Téléphone du directeur de l'unité de recherche :

E-mail du directeur de l'unité de recherche : androula.michael@u-picardie.fr

URL de l'unité de recherche : [u-picardie.fr/crae](http://u-picardie.fr/crae)

Thématique de recherche de l'unité : Le **Centre de Recherches en Arts et Esthétique** d'Amiens regroupe une trentaine de chercheurs de différentes disciplines : esthétique et philosophie de l'art, arts plastiques, arts du spectacle (théâtre et cinéma), histoire de l'art. Il a pour particularité de regrouper des théoriciens et des praticiens et favorise leur travail en commun. Il développe plusieurs partenariats avec d'autres centres de recherche, écoles d'art et institutions nationales et internationales. Il promeut idées et débats à travers *Tetradé*, revue en ligne du CRÆ: [www.tetradé.fr](http://www.tetradé.fr)

Le Centre de Recherches en Arts et en Esthétique d'Amiens a la particularité de regrouper des théoriciens et des praticiens. Il soutient la possibilité de pensées plastiques qui ne font pas uniquement appel au langage, mais à la création de formes.

**Autres informations :**

Compétences particulières requises : Le ou la candidate démontrera son inscription possible dans au moins un des axes de recherche du CRAE : L'art et ses discours ; OGRE - Outils et gestes de recherches et d'écriture ; Art et territoires ; Temporalité, lumière, mouvement.

Les candidatures s'effectuent par voie électronique sur le site internet du ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation (ALTAIR)

**L'application est ouverte du 29 mars 2024 jusqu' au 22 avril 2024 à 16h00 (heure de Paris).**

Le **dossier de candidature** (téléchargeable sur l'application Altair) est à transmettre par voie numérique au plus tard **le 26 avril 2024 à 16 h 00 (heure de Paris)** sur la plateforme dédiée au recrutement des ATER :

<https://www.u-picardie.fr/recrutement-ater>

sous forme d'un seul fichier en format PDF libellé comme suit :

Candidature ATER – n° de section CNU – NOM Prénom – référence ALTAIR (n° de l'appel à candidature)

Par exemple Candidature ATER – section CNU **18**– NOM-prénom - ALTAIR appel à candidatures n° **16**

**Consignes pour l'envoi dématérialisé :**

1) Vous indiquerez une adresse électronique valide que vous consultez régulièrement

2) Un courrier électronique vous sera adressé après validation de votre candidature sur Galaxie.

Dans ce courriel (en provenance de l'adresse [EsupDematEC@u-picardie.fr](mailto:EsupDematEC@u-picardie.fr)) seront indiqués une adresse URL et vos identifiants nécessaires pour déposer votre dossier de candidature en fichier numérique.

Aucun dossier papier ne sera accepté.

Nous vous rappelons que si vous postulez sur plusieurs sections CNU, vous devez établir autant de candidatures que de sections visées.

Tout dossier hors délai sera déclaré irrecevable.

La recherche de mots-clés sur ALTAIR n'est pas toujours optimale. Lorsque vous recherchez une section CNU, il vous est conseillé de ne pas indiquer de mots-clés.

**Le dossier de candidature correspondant à votre situation est téléchargeable sur l'application ALTAIR**

ATTENTION

**Clôture** de l'enregistrement des **candidatures** sur l'application

ALTAIR

**22 avril 2024**, 16 heures, heure de Paris

Date et heure limite du dépôt **des documents dématérialisés**  
sur la plateforme de l'établissement DEMATER

**26 avril 2024**, 16 heures, heure de Paris