

Appel à candidatures :

Année de campagne :	2024
N° appel à candidatures :	21A
Publication :	29/03/2024
Etablissement :	UNIVERSITE D'AMIENS
Lieu d'exercice des fonctions :	AMIENS rue des Teinturiers 80080
Section1 :	22 - Histoire et civilisations : histoire des mondes modernes...
Composante/UFR :	UFR DES ARTS
Laboratoire 1 :	UR4291(200815527X)-CENTRE DE RECHERCHES EN ARTS...
Quotité du support :	Temps plein
Date d'ouverture des candidatures :	29/03/2024
Date de clôture des candidatures :	22/04/2024, 16:00 heures (heure de Paris)
Date de dernière mise à jour :	26/03/2024

Contacts et adresses correspondance :

Contact pédagogique et scientifique :	Simon TEXIER, directeur du département Histoire de l'art simon.texier@u-picardie.fr Androula MICHAEL, directrice du CRAE
Contact administratif:	PHILIPPE PENTIER
N° de téléphone:	03.22.82.72.28 03.22.82.72.29
N° de fax:	03.22.82.72.28
E-mail:	recrutement-enseignantschercheurs@u-picardie.fr
Dossier à déposer sur l'application :	https://www.u-picardie.fr/recrutement-ater

Spécifications générales de cet appel à candidatures :

Profil appel à candidatures :	HISTOIRE DE L' ART CONTEMPORAIN
Job profile :	HISTORY OF CONTEMPORARY ART
Champs de recherche EURAXESS :	Art history - History

Spécifications détaillées de cet appel à candidatures :

ATER 2024

Appel à candidature

Année de campagne : 2024

Établissement : UNIVERSITÉ D'AMIENS

Lieu d'exercice des fonctions : UFR ARTS 30 rue des teinturiers 80080 AMIENS

Section :22

Composante/UFR : ARTS

Contact pédagogique et scientifique : Simon Texier, directeur du département Histoire de l'art simon.texier@u-picardie.fr

Contact administratif : Emilie Pirlet, directrice administrative de l'UFR Arts emilie.pirlet@u-picardie.fr

Dossier à déposer sur l'application : <https://www.u-picardie.fr/recrutement-ater>

Spécifications générales de cet appel à candidatures :

Profil appel à candidatures : Le ou la candidat(e) sera amené(e) à enseigner l'histoire de l'art contemporain auprès d'étudiants en Licence 1 et Licence 2 Histoire de l'art et Arts plastiques. Les cours (cours magistraux et travaux dirigés) porteront sur l'histoire de la peinture et de la sculpture en France dans la première moitié du XIXe siècle (L1) et sur l'histoire des avant-gardes européennes (L2).

Job profile : The candidate will be required to teach the history of contemporary art to students on the Licence 1 and Licence 2 courses in Art History and Visual Arts. The courses (lectures and tutorials) will cover the history of painting and sculpture in France in the first half of the 19th century (L1) and the history of the European avant-garde (L2).

Champs de recherche EURAXESS : art européen des XIX et XXe siècles

Spécifications détaillées de cet appel à candidature :

Informations complémentaires

• **Enseignement :**

Département d'enseignement : Histoire de l'art

Lieu(x) d'exercice : UFR Arts

Équipe pédagogique : Histoire de l'art

Nom du directeur du département : Simon Texier

Téléphone du directeur du département : 0684535388

E-mail du directeur du département : simon.texier@u-picardie.fr

URL du département : <https://www.u-picardie.fr/ufr/arts/histoire-de-l-art/>

• **Recherche :**

Unité de recherche de rattachement du poste d'ATER : CRAE

Lieu(x) d'exercice : UFR ARTS

Nom du directeur de l'unité de recherche : Androula Michael

Téléphone du directeur de l'unité de recherche : -

E-mail du directeur de l'unité de recherche : androula.michael@u-picardie.fr

URL de l'unité de recherche: <https://www.u-picardie.fr/crae/>

Thématique de recherche de l'unité :

Le CRÆ affirme le caractère pluridisciplinaire des recherches de ses membres et permet la circulation des connaissances d'une discipline à l'autre. Il réunit des chercheurs en arts plastiques, cinéma, théâtre, histoire de l'art, esthétique et archéologie.

Le candidat sera rattaché à l'axe 1 *L'Art et ses discours*. Cet axe se propose d'analyser les éléments constitutifs et les situations où l'art devient l'objet d'un discours (critique, analyse, théorie, histoire, édition, exposition...) , mais aussi sa discursivité spécifique, ses moyens d'expression en tant que langage (plastique, littéraire, poétique...), ses interactions avec son spectateur et ses capacités d'élucidation d'un contexte commun

Autres informations :

Compétences particulières requises :

Les candidatures s'effectuent par voie électronique sur le site internet du ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation (ALTAIR)

L'application est ouverte du 29 mars 2024 jusqu' au 22 avril 2024 à 16h00 (heure de Paris).

Le **dossier de candidature** (téléchargeable sur l'application Altaïr) est à transmettre par voie numérique au plus tard **le 26 avril 2024 à 16 h 00 (heure de Paris)** sur la plateforme dédiée au recrutement des ATER :

<https://www.u-picardie.fr/recrutement-ater>

sous forme d'un seul fichier en format PDF libellé comme suit :

Candidature ATER – n° de section CNU – NOM Prénom – référence ALTAIR (n° de l'appel à candidature)

Par exemple Candidature ATER – section CNU **22** – NOM-prénom - ALTAIR appel à candidatures n° **21 A**

Consignes pour l'envoi dématérialisé :

1) Vous indiquerez une adresse électronique valide que vous consultez régulièrement

2) Un courrier électronique vous sera adressé après validation de votre candidature sur Galaxie.

Dans ce courriel (en provenance de l'adresse EsupDematEC@u-picardie.fr) seront indiqués une adresse URL et vos identifiants nécessaires pour déposer votre dossier de candidature en fichier numérique.

Aucun dossier papier ne sera accepté.

Nous vous rappelons que si vous postulez sur plusieurs sections CNU, vous devez établir autant de candidatures que de sections visées.

Tout dossier hors délai sera déclaré irrecevable.

La recherche de mots-clés sur ALTAIR n'est pas toujours optimale. Lorsque vous recherchez une section CNU, il vous est conseillé de ne pas indiquer de mots-clés.

Le dossier de candidature correspondant à votre situation est téléchargeable sur l'application ALTAIR

ATTENTION

Clôture de l'enregistrement des **candidatures** sur l'application
ALTAIR

22 avril 2024, 16 heures, heure de Paris

Date et heure limite du dépôt **des documents dématérialisés**
sur la plateforme de l'établissement DEMATER

26 avril 2024, 16 heures, heure de Paris