

Appel à candidatures :

| | |
|-------------------------------------|---|
| Année de campagne : | 2017 |
| N° appel à candidatures : | 0917 |
| Publication : | 23/02/2017 |
| Etablissement : | UNIVERSITE PARIS 8 |
| Lieu d'exercice des fonctions : | SAINT-DENIS |
| Section1 : | 71 - Sciences de l'information et de la communication |
| Composante/UFR : | MITSIC |
| Laboratoire 1 : | EA349(199213070W)-LABORATOIRE PARAGRAPHE - EA 349 |
| Quotité du support : | Temps plein |
| Etat du support : | Vacant |
| Date d'ouverture des candidatures : | 23/02/2017 |
| Date de clôture des candidatures : | 30/03/2017, 16:00 heures (heure de Paris) |
| Date de dernière mise à jour : | 22/02/2017 |

Contacts et adresses correspondance :

| | |
|---------------------------------------|---|
| Contact pédagogique et scientifique : | Dufrène Bernadette, Responsable du Master Médiation culturelle, patrimoine et numérique (MCPN) bernadette.dufrene@univ-paris8.fr |
| Contact administratif: | Madame Leïla MARMI |
| N° de téléphone: | 01 49 40 66 45 01 49 40 66 43 |
| N° de fax: | 00 00 00 00 00 |
| E-mail: | campagneemplois2017spte@univ-paris8.fr |
| Dossier à envoyer à : | 2, RUE DE LA LIBERTE 93526, SAINT-DENIS CEDEX |

Spécifications générales de cet appel à candidatures :

| | |
|--------------------------------|---|
| Profil appel à candidatures : | Sciences de l'information et de la communication : usages et médiations numériques du patrimoine (médiation culturelle) |
| Job profile : | Digital Humanities in the Field of Heritage, Cultural Mediation |
| Champs de recherche EURAXESS : | Other - |

Fiche de poste A.T.E.R.

Campagne 2017

Composante ou UFR : MITSIC

Département : Sciences de l'information - documentation

Identification du poste :

Section CNU : 71^{ème}

Type de l'emploi : ATER

N° de poste : U7100ATER0917

Profil du poste : *Sciences de l'information et de la communication : usages et médiations numériques du patrimoine (médiation culturelle)*

Job profile : *Digital Humanities in the Field of Heritage, Cultural Mediation*

Enseignement:

En matière de formation, les besoins pour ce poste concernent principalement le parcours Médiation culturelle, patrimoine et numérique (Masters 1&2) de la mention Patrimoine et musées, labellisé au titre du programme IDEFI-CréaTIC. Ce diplôme est cohabilité entre les Universités Paris 8 et Paris Nanterre. Les enseignements auront lieu dans les deux universités. La personne recrutée sera également amenée à intervenir dans les cours mutualisés entre les parcours Médiation culturelle, patrimoine et numérique (MCPN) et Gestion stratégique de l'information (GSI).

En Master 1, les cours porteront, notamment, sur l'informatique et réseaux, la conception de sites web culturels, la méthodologie du mémoire.

En Master 2, les cours porteront, notamment, sur les nouvelles formes de médiation numérique du patrimoine dans leurs aspects théoriques et pratiques. La personne recrutée sera également amenée à assurer les cours en techniques de visualisation et d'interprétation de données et en gestion de projet.

Les compétences appréciées seront : l'écriture pour l'environnement numérique (réseaux sociaux, sites web, blog, etc.), l'anglais professionnel et technique.

Il lui sera demandé d'assurer le suivi du site du parcours et de co-encadrer des mémoires en Master 1 et 2.

Mots clés : *Patrimoine, services numériques, usages numériques, médiations numériques*

Key words: *Digital heritage, digital museology, cultural mediations, exhibitions*

Laboratoire : Paragraphe, EA 349

Date de prise de fonction : 1^{er} septembre 2017

Durée : 1 an

Quotité du support : 100 %

Personne à contacter : Dufrêne Bernadette, Responsable du Master Médiation culturelle, patrimoine et numérique (MCPN) bernadette.dufrene@univ-paris8.fr