

Numéro dans le SI local :	
Référence GESUP :	0439
Corps :	Professeur des universités
Article :	46-1
Chaire :	Non
Section 1 :	71-Sciences de l'information et de la communication
Section 2 :	
Section 3 :	
Profil :	COMMUNICATION, CULTURE ET SOCIETE
Job profile :	The candidate is recruited to the CNAM Museum and to manage the Museum team. The candidate has international experience in teaching and research in information science and communication.
Research fields EURAXESS :	Other
Implantation du poste :	0753471R - CONSERVATOIRE NAT. DES ARTS ET METIERS
Localisation :	PARIS
Code postal de la localisation :	75003
Etat du poste :	Vacant
Adresse d'envoi du dossier :	292, RUE SAINT-MARTIN MME VIGNERON - DRH - CASE 4DGS03 75003 - PARIS
Contact administratif : N° de téléphone : N° de Fax : Email :	VIRGINIE VIGNERON CHEFFE DU SERVICE DES ENSEIGNANTS 01 40 27 29 51 01 40 27 20 88 01 40 27 27 94 personnels.enseignants@cnam.fr
Date d'ouverture des candidatures :	10/07/2015
Date de fermeture des candidatures :	28/08/2015, 16 heures heure de Paris
Date de prise de fonction :	31/12/2015
Mots-clés :	culture ; anthropologie ;
Profil enseignement : Composante ou UFR : Référence UFR :	
Profil recherche : Laboratoire 1 : Laboratoire 2 : Laboratoire 3 : Laboratoire 4 : Laboratoire 5 :	EA3716 (200314985E) - HISTOIRE, TECHNIQUE, TECHNOLOGIE, PATRIMOINE
Dossier Papier	OUI
Dossier numérique physique (CD, DVD, clé USB)	NON
Dossier transmis par courrier électronique	NON e-mail gestionnaire
Application spécifique	NON URL application

Poste ouvert également aux personnes 'Bénéficiaires de l'Obligation d'Emploi' mentionnée à l'article 27 de la loi n° 84-16 du 11 janvier 1984 modifiée portant dispositions statutaires relatives à la fonction publique de l'Etat (situations de handicap).

Le profil détaillé se trouve en page 2 et suivantes

COMMUNICATION, CULTURE ET SOCIETE

Etablissement : Conservatoire national des arts et métiers		Poste n° PR 0439
Corps :	PU	Article de référence : 46.1
Section(s) CNU :	71 ^{ème}	
Localisation :	PARIS	
Etat du poste :	Vacant	
Profil enseignement :	<p>Le candidat est recruté pour le Musée du CNAM et le pilotage de son équipe.</p> <p>Le candidat dispose d'une expérience internationale en matière d'enseignement et de recherche en sciences de l'information et de la communication. Il possède une expérience en matière de direction de lieux collectifs de recherche (revues, laboratoires, composantes d'établissements d'enseignement supérieur). Il a une expérience dans le domaine de la culture scientifique et technique et de ses différents supports d'expression.</p> <p>Il a par ailleurs une expérience de pilotage d'équipe, de conduite d'une politique de développement de services culturels pour le grand public.</p>	
Job profile : brève synthèse de quatre lignes en anglais comprenant les coordonnées de la composante qui publie le poste, le profil du poste (2 lignes max.) et le contact pour envoi de la candidature avec la date limite.	<p><i>The candidate is recruited to the CNAM Museum and to manage the Museum team.</i></p> <p><i>The candidate has international experience in teaching and research in information science and communication. He has experience in leadership collective research places (journals, laboratories, components of higher education institutions). He has experience in the field of scientific and technical culture and its different expression media.</i></p> <p><i>It has also a team driving experience, driving a cultural service development policy for the general public.</i></p> <p><i>Contact : Ghislaine Chartron, head of the CITS department and INTD Ghislaine.chartron@cnam.fr</i></p>	
Ecole : MS	Département : CITS	
Mots-clés enseignement :	Culture scientifique et technique, musée des sciences et des techniques.	

Profil recherche :	<p>Le candidat effectuera sa recherche au sein du laboratoire HT2S (Histoire des techno-sciences en société, UA 3716) . Il devra pouvoir développer des recherches de très haut niveau, susceptible d'entrer dans le cadre des programmes du laboratoire et des labex d'appartenance du laboratoire (particulièrement Création Arts Patrimoine, HESAM ou Histoire et Anthropologie des sciences, des techniques et des Croyances Hastec) . Ses recherches devront pouvoir contribuer notamment à l'analyse des dispositifs institutionnels ou usages et interactions de communication, diffusion- réception et circulation des savoirs scientifiques et techniques en société. Il devra pouvoir concourir de manière décisive au développement des liens de recherche entre le musée du Cnam et le laboratoire HT2S.</p>
---------------------------	---

Laboratoire : HT2S	Numéro d'unité : EA 3716
Mots-clés recherche :	interfaces sciences-techniques-société; Dispositifs d'interactions et engagements ; socio-anthropologie des pratiques , culture et musée
Research fields :	

Informations complémentaires :

Enseignements :	
Département d'enseignement :	CITS
Lieux d'exercice :	CNAM-Paris
Nom du directeur de département :	Ghislaine CHARTRON
Téléphone du directeur de département :	01 40 27 25 35
Email du directeur de département :	Ghislaine.chartron@cnam.fr
URL du département :	http://presentation.cnam.fr/organisation/organisation-du-departement-culture-information-technique-et-soci-t-cits--388211.kjsp
Equipe pédagogique :	Sciences Techniques et Société

Recherche :	
Lieux d'exercice :	CNAM-Paris
Nom du directeur du laboratoire :	Jean-Claude Ruano Borbalan
Téléphone du directeur du laboratoire:	
Email du directeur du laboratoire :	<jean-claude.ruano_borbalan@cnam.fr>
URL du laboratoire :	http://technique-societe.cnam.fr
Descriptif du laboratoire :	<p>Le laboratoire Histoire des Technosciences en Société [EA 3716] est l'héritier de l'ancien Centre d'histoire des techniques du Cnam (CDHT), du Centre Sciences Technologie Société (STS) et du laboratoire HTTP (Histoire, Techniques, Technologie, Patrimoine).</p> <p>Les recherches du laboratoire d'histoire des techno-sciences en société du Cnam portent notamment sur l'étude historique socio-anthropologique des sciences et techniques postérieures à la révolution industrielle et au tournant techno-scientifique, à travers l'exploration des formes de production, de diffusion et de réception des savoirs techno-scientifiques. Le laboratoire développe une approche commune de l'étude des sciences et des techniques par l'exploration des conditions sociales de la création et diffusion des savoirs scientifiques et techniques . Les recherches menées en son sein, sont tournées vers des formes sociales d'appropriation, de médiation, d'application, d'expérimentation, d'intervention des savoirs et du travail scientifique et techniques.</p> <p>Au côté du Musée des arts et métiers, il participe à la réflexion sur le patrimoine et de la culture scientifique et technique . Dans une perspective interdisciplinaire, il collabore avec les</p>

	autres laboratoires du Cnam et de la communauté d'universités héSam, des IDEFI, de l'IFRIS.
Fiche AERES du laboratoire :	
Descriptif du projet :	<p>Le projet du laboratoire Histoire des Technosciences en Société [EA 3716] porte :</p> <ul style="list-style-type: none"> - sur les interfaces sciences-techniques-société, c'est à dire les dispositifs de production, de diffusion et de réception des savoirs scientifiques et techniques; - sur la légitimation et les formes contemporaines de la standardisation techno-scientifique ; - sur l'histoire technique et sociale des machines dans leur rapport aux savoirs et usages; - sur l'analyse des institutions et politiques publiques de l'innovation techno-scientifique, avec en une mention toute spéciale pour l'analyse du Cnam lui-même et son musée comme institution d'interfaçage et de médiation/diffusion de la culture scientifique, technique et d'innovation.

Composition du comité de sélection :

Membres appartenant à l'établissement :			
Nom et prénom	Qualité	Discipline enseignée ou de recherche	
BOULY Jean-Claude	PRCM	Entrepreneuriat	
CHARTRON Ghislaine	PRCM	Information, communication	
JORRO Anne	PU	Sciences Education	
FERROUD Clotilde	PU	Chimie	
ZACKLAD Manuel	PRCM	Information, communication	
Membres extérieurs à l'établissement :			
Nom et prénom	Qualité	Discipline enseignée ou de recherche	Etablissement d'affectation
De CHEVEIGNE Suzanne	DR	STS	Centre Norbert Elias/ Avignon
GIRAULT Yves	Prof du Museum	STS	Museum
GRISSET Pascal	PU	Histoire	Paris 4
BENOIT-JOLY Pierre	DR	Sociologie	INRA
WALTER Jacques	PU	Information-communication	Université de Lorraine

Président du comité de sélection : Jacques WALTER