

Numéro dans le SI local :	
Référence GESUP :	944
Corps :	Professeur des universités
Article :	46-1
Chaire :	Non
Section 1 :	21-Histoire, civilisation, archéol. et art des mondes anciens et ...
Section 2 :	
Section 3 :	
Profil :	Histoire de l'art et d'archéologie du monde romain
Job profile :	Roman art history and archaeology
Research fields EURAXESS :	History Archaeology
Implantation du poste :	0755890V - UNIVERSITE SORBONNE UNIVERSITE
Localisation :	UFR arche & hist de l'art,3 rue Michelet
Code postal de la localisation :	75006
Etat du poste :	Suceptible d'être vacant
Adresse d'envoi du dossier :	http://adrec.paris-sorbonne.fr XXX - XXX
Contact administratif :	SPE bureau gestion collective
N° de téléphone :	0140462974/2317 0140462528
N° de Fax :	XXX
Email :	fouzya.mahi@sorbonne-universite.fr
Date d'ouverture des candidatures :	25/01/2018
Date de fermeture des candidatures :	26/02/2018, 16 heures 00, heure de Paris
Date de prise de fonction :	01/09/2018
Mots-clés :	
Profil enseignement :	
Composante ou UFR :	Faculte des Lettres
Référence UFR :	
Profil recherche :	
Laboratoire 1 :	EA4081 (200615327N) - ROME ET SES RENAISSANCES: ARTS, ARCHÉOLOGIE, LITTÉRATURES ET PHILOSOPHIE
Dossier Papier	NON
Dossier numérique physique (CD, DVD, clé USB)	NON
Dossier transmis par courrier électronique	NON e-mail gestionnaire
Application spécifique	OUI URL application http://adrec.paris-sorbonne.fr

Poste ouvert également aux personnes 'Bénéficiaires de l'Obligation d'Emploi' mentionnées à l'article 27 de la loi n° 84-16 du 11 janvier 1984 modifiée portant dispositions statutaires relatives à la fonction publique de l'Etat (situations de handicap).

Le poste sur lequel vous candidatez est susceptible d'être situé dans une "zone à régime restrictif" au sens de l'article R.413-5-1 du code pénal. Si tel est le cas, votre nomination et/ou votre affectation ne pourront intervenir qu'après autorisation d'accès délivrée par le chef d'établissement, conformément aux dispositions de l'article 20-4 du décret n°84-431 du 6 juin 1984.

Le profil détaillé se trouve en page 2 et suivantes

Fiche de poste pour un Enseignant-Chercheur



Composante : UFR d'Histoire de l'art et Archéologie

Localisation : Institut d'Art et d'Archéologie 3 rue Michelet 75006 PARIS

Etat du poste : Susceptible d'être vacant

Date de la vacance : 01/09/2018

Motif de la vacance : retraite

Identification du poste :

Nature actuelle : PR

N° actuel : 944

Discipline CNU actuelle : 21

Nature demandée : PR

Discipline CNU demandée : 21

Profil pour publication :

Professeur d'histoire de l'art et d'archéologie du monde romain.

Job Profile :

Roman art history and archaeology

Descriptif détaillé du poste destiné aux candidats lors de la publication :

Filières de formation concernées :

Enseignement susceptible d'être dispensé à tous les niveaux de la Licence en histoire de l'art et archéologie romaine.

Séminaires en Master 1 et 2.

Séminaire doctoral.

Préparation aux concours du Patrimoine.

Objectifs pédagogiques et besoin d'encadrement :

Au sein de l'équipe pédagogique sur le monde romain de l'UFR d'Histoire de l'art et archéologie de la Faculté des lettres de Sorbonne Université (2 professeurs et 2 MCF), la personne recrutée intervient prioritairement dans les domaines de l'histoire de la sculpture, de l'architecture, des arts décoratifs (peinture, mosaïque, mobilier...), et de l'urbanisme à l'époque républicaine et pendant la première époque impériale. Elle se charge à la fois d'offrir aux étudiants en archéologie les connaissances et les méthodes pouvant les préparer à la recherche. Elle offre aux étudiants d'histoire de l'art les fondements antiques de la discipline. Elle se consacre à l'encadrement des jeunes chercheurs en Master et en thèse. Elle suit les étudiants qui préparent les concours du Patrimoine. Des responsabilités administratives sont à prévoir.

Recherche : laboratoire(s) d'accueil et équipe(s) de recherche concernée(s) :

EA 4081 « Rome et ses Renaissances »

L'Equipe réunit des latinistes (spécialistes en philologie, littérature, philosophie, de l'époque classique à la Renaissance) et des archéologues et historiens de l'art du monde romain, qui confrontent régulièrement leurs recherches au sein de séminaires et de colloques.

Personne à contacter pour plus d'informations :

Caroline Michel d'Annoville

Tél : 07.60.09.03.84

Mail : caroline.micheldannoville@gmail.com ; caroline.michel_d_annoville@sorbonne-universite.fr

Intitulé complet du laboratoire + sigle (UMR, EA, JE, ERT)	N°	Nombre de chercheurs (le cas échéant)	Nombre d'enseignants chercheurs
« Rome et ses Renaissances » EA 4081		12	16