

UNIVERSITE JEAN MONNET	Référence GALAXIE : 1
-------------------------------	------------------------------

Numéro dans le SI local :	0679
Référence GESUP :	0679
Discipline :	H1800 - Arts plastiques
Profil :	ARTS PLASTIQUES
Implantation du poste :	0422388T - UNIVERSITE JEAN MONNET
Localisation :	SAINT-ETIENNE
Code postal de la localisation :	42000
Etat du poste :	Suceptible d'être vacant
Contact administratif :	Loanne Berne
N° de téléphone :	Gestionnaire RH
Email :	0477421731
	drh-enseignants@univ-st-etienne.fr
Date d'ouverture des candidatures :	13/10/2025
Date de fermeture des candidatures :	13/11/2025, 16 heures 00, heure de Paris
Date de prise de fonction :	01/09/2026
Profil enseignement :	
Composante ou UFR :	UFR ARTS LETTRES LANGUES
Référence UFR :	UFR ARTS LETTRES LANGUES

Le profil détaillé se trouve en page 2 et suivantes

Enseignant titulaire du second degré (F/H)



20 709

Etudiant-es,
dont 2 500
internationaux



1 028

Enseignant-es,
enseignant-es
chercheur-es, et
chercheur-es



749

Personnels
administratifs et
techniques



391

Doctorants
+ 20
post-doctorants



24

Unités
de recherche +
6 Ecoles doctorales

Organisée autour de 5 campus stéphanois et d'un campus roannais, l'Université Jean Monnet (UJM), établissement public expérimental (EPE), accueille près de 20 000 étudiants et 1 800 personnels.

L'UJM affirme son identité pluridisciplinaire et propose une offre de formation initiale, continue, en alternance, de niveau bac+3, bac+5 et doctorat autour de grands domaines d'enseignement et de recherche : Arts, Lettres, Langues ; Sciences humaines et sociales ; Droit, Économie, Gestion ; Sciences, Technologies, Ingénierie ; Santé ; Architecture.

Unissant Facultés, Instituts, Graduate Schools, Départements, l'Université accueille aussi des unités mixtes de recherche (UMR) et des unités de recherche (UR). Elle compte ainsi 24 laboratoires et 6 écoles doctorales répartis sur l'ensemble du territoire ligérien.

Ouvert sur l'international, notamment à travers son engagement au sein de l'alliance européenne Transform4Europe (T4EU), elle développe des partenariats forts avec le monde socio-économique, culturel, et celui des collectivités territoriales.

Informations sur le poste

- **Versant** : Fonction publique d'Etat

- **Discipline** : 1800 - ARTS PLASTIQUES

- **Nature du poste** : PRAG / PRCE

- **N°GESUP** : 0679

- **Composante** : ALL

- **Date de prise de fonctions** : 1^{er} septembre 2026

- **Localisation du poste** : Campus Tréfilerie

Environnement et contexte de travail

- **Localisation** :

La Faculté Arts, Lettres, Langues est l'une des composantes de l'Université, dont l'activité se déploie sur plusieurs domaines d'enseignement. Elle accueille plus de 2000 étudiants, inscrits principalement en licence (6 mentions, 12 parcours) et en master (8 mentions, 22 parcours). Au sein de la Faculté, le département d'Arts Plastiques forme des étudiants de Licence d'Arts Plastiques, du master mention Art pour les parcours Recherche et création en arts plastiques, Création Contemporaine et Nouvelles Technologies, Édition d'art Livre d'Artiste et du master MEEF Arts Plastiques. Il a pour spécificité d'accompagner les étudiants désireux de développer un parcours dans le champ de la création contemporaine et dans celui de l'enseignement des Arts Plastiques.

Rattaché au Département d'arts plastiques, le poste de statut second degré (PRAG-PRCE) proposé recouvre deux missions principales :

- Une mission d'enseignement ;
- Une mission d'encadrement et d'organisation des enseignements.

Activités en matière d'enseignement

La personne recrutée se verra confier des enseignements essentiellement liés aux pratiques d'atelier, et notamment dans le champ des pratiques plastiques (dessin, peinture, volume, performance, etc). Dans ce cadre, elle interviendra notamment en Licence (de la première à la troisième année).

Les charges de cours mentionnées ci-dessus définiront l'axe central de l'activité pédagogique attachée à ce poste, mais ne constituent pas une liste limitative. Les enseignements peuvent évoluer en fonction de la cartographie des formations accréditées.

La nature pratique des enseignements dispensés par la personne recrutée font que celle-ci sera conduite à intervenir essentiellement en travaux dirigés, mais elle pourra également être amenée à dispenser des cours magistraux liés à la discipline des arts plastiques.

Activités d'encadrement et d'organisation des enseignements

Au-delà du domaine strictement pédagogique, on attend du/de la candidat.e les engagements suivants :

- Participation aux commissions pédagogiques, aux jurys et à la vie des formations
- Prise en charge de rôles comme référent.e d'année en licence.
- Participation active aux actions de communication et d'information (JPO, forums, salons...);
- Suivi et encadrement des stagiaires, des projets, des mémoires ;
- Relations avec les milieux culturels et artistiques locaux (institutions, associations...).

Pour l'ensemble de ces tâches, et afin de garantir le bon déroulement des enseignements, la personne recrutée travaillera en étroite collaboration avec les autres enseignants et l'équipe administrative du département d'Arts Plastiques, ainsi qu'avec les équipes administratives et pédagogiques de faculté Arts Lettres Langues.

Compétences et Connaissances attendues

Savoirs faire et savoirs être :

- *Savoir travailler en équipe ;*
- *Maîtriser les outils numériques pour l'enseignement et la formation ;*
- *Savoir s'auto-former et faire preuve d'innovation pédagogique.*
- *Capacité à faire preuve d'innovation pédagogique et à s'auto-former pour développer d'autres approches pédagogiques ;*
- *Excellentes capacités d'organisation et d'adaptation, une grande réactivité et une forte implication dans le fonctionnement pédagogique et administratif du département d'arts plastiques et de la faculté Arts, Lettres, Langues dans son ensemble ;*
- *Outre le goût pour l'enseignement, de la curiosité, de l'enthousiasme et un excellent relationnel ;*
- *Capacité à accompagner le développement d'un projet artistique à vocation professionnelle.*

Connaissances :

- *Maîtrise des pratiques plastiques de la discipline (dessin, peinture, volume, etc.)*

- Maîtrise des méthodologies liées à l'enseignement des arts plastiques.
- Polyvalence dans l'enseignement et la transmission des techniques afférentes aux pratiques plastiques.
- Bonne connaissance des concours en arts plastiques

Expérience :

- Pratique avérée dans le domaine des arts plastiques dans une dynamique de recherche-crédation.
- Investissement dans le champ de la création contemporaine et de sa diffusion.
- Une expérience déjà établie de l'enseignement supérieur et une connaissance des outils de création numérique seront appréciées.

Les documents obligatoires à fournir sous format numérique et uniquement dématérialisé sur Galaxie Vega exclusivement sont

- CV
- lettre de motivation
- pièce d'identité en cours de validité
- dernier arrêté justifiant le classement
- arrêté de la dernière affectation/position
- justificatif RQTH le cas échéant
- documents complémentaires spécifiques éventuels demandés par l'établissement dans Galaxie Vega

Le CV doit mettre en avant les fonctions occupées ainsi que toutes les responsabilités administratives assurées.

Le plus grand intérêt sera porté aux activités pédagogiques mises en place et tout encadrement des élèves/étudiants.

Site internet de la composante : <https://fac-all.univ-st-etienne.fr/fr/departements/arts-plastiques.html>

Personne(s) à contacter:

Co-directeurs du département Arts Plastiques

Dylan Caruso : dylan.caruso@univ-st-etienne.fr

Jacopo Rasmi: jacopo.rasmi@univ-st-etienne.fr