

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| <b>UNIVERSITE PARIS SACLAY</b> | <b>Référence GALAXIE : 355</b> |
|--------------------------------|--------------------------------|

|                                             |                                                    |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Numéro dans le SI local :</b>            |                                                    |
| <b>Référence GESUP :</b>                    |                                                    |
| <b>Discipline :</b>                         | H1700 - Education musicale                         |
| <b>Profil :</b>                             | Education musicale et formation de formateurs      |
| <b>Implantation du poste :</b>              | 0912408Y - UNIVERSITE PARIS SACLAY                 |
| <b>Localisation :</b>                       | Orsay                                              |
| <b>Code postal de la localisation :</b>     |                                                    |
| <b>Etat du poste :</b>                      | Suceptible d'être vacant                           |
| <b>Contact administratif :</b>              | Katell Hadjadj                                     |
| <b>N° de téléphone :</b>                    | Responsable RH                                     |
| <b>Email :</b>                              | 01 69 15 67 03                                     |
|                                             | rh-enseignants.sciences@universite-paris-saclay.fr |
| <b>Date d'ouverture des candidatures :</b>  |                                                    |
|                                             | 07/10/2025                                         |
| <b>Date de fermeture des candidatures :</b> |                                                    |
|                                             | 07/11/2025, 16 heures 00, heure de Paris           |
| <b>Date de prise de fonction :</b>          |                                                    |
|                                             | 01/09/2026                                         |
| <b>Profil enseignement :</b>                |                                                    |
| <b>Composante ou UFR :</b>                  | UFR Sciences                                       |
| <b>Référence UFR :</b>                      |                                                    |

Le profil détaillé se trouve en page 2 et suivantes

**N° Emploi PRAG/PRCE**

Éducation musicale et formation de formateurs

(Poste susceptible d'être vacant)

**UFR Sciences**

Éducation musicale et formation de formateurs

**Cadre général**

Implanté sur le campus de la Vallée de l'Université Paris-Saclay, à Orsay, le Centre de Formation de Musiciens Intervenants d'Île de France prépare au DUMI (Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant) et assure des missions de formation professionnelle. En lien avec le milieu culturel francilien, les établissements d'enseignement artistique, les lieux de diffusion, les associations et acteurs de l'éducation musicale et de la pédagogie, le CFMI entretient un partenariat étroit avec l'Education Nationale.

Dans le cadre d'un temps plein sur support PRAG-PRCE, la personne recrutée assurera des missions d'enseignement en direction des étudiant.e.s en formation initiale ou continue ainsi que des missions de co-responsabilité pédagogique de la formation en collaboration avec la direction. Il/elle représentera le CFMI auprès des partenaires institutionnels, en lien avec la direction.

**Enseignements et missions d'encadrements**

Sous la responsabilité du directeur du CFMI, enseignement dans ses disciplines musicales d'expertise, évaluation et suivi des étudiant.e.s, visites et rapports de stage (écoles du primaire), tutorat de projets, encadrement d'ensembles musicaux/vocaux.

En lien avec la direction ; relation étroite avec les formateur.trice.s vacataires, associé à la réflexion autour du Projet Pédagogique et Artistique, à la conception de la maquette pédagogique et des emplois du temps ainsi qu'aux modalités d'évaluation.

**Profil recherché :**

Pédagogue confirmé.e et expérimenté.e, haut niveau dans une discipline musicale spécifique, compétences artistiques reconnues, connaissance affirmée de la formation des adultes, expérience significative dans le domaine de l'éducation musicale des jeunes enfants, compétences attendues en pratique vocale.

Très bonne connaissance des enjeux et des valeurs de l'Éducation Artistique et Culturelle (EAC), intérêt pour le métier de Musicien Intervenant et son contexte professionnel.

Culture générale et musicale ouverte à l'ensemble des univers artistiques, à la création, à l'improvisation. Intérêt affirmé pour la diversité culturelle, la psychologie de l'enfant et la pédagogie.

Connaissance du métier de Musicien Intervenant, de l'enseignement artistique spécialisé, des dispositifs de l'Education Nationale, de la médiation et du contexte professionnel.

Capacités d'organisation et d'anticipation, grande aptitude au travail en partenariat et à la co-construction.

Diplômes attendus :

- Agrégation ou CAPES de musicologie
- Certificat d'Aptitude ou Diplôme d'Etat toutes disciplines
- Master en pédagogie musicale ou équivalence

**CONTACTS :**

[katell.hadjadj@universite-paris-saclay.fr](mailto:katell.hadjadj@universite-paris-saclay.fr)

[adrien.rodriques@universite-paris-saclay.fr](mailto:adrien.rodriques@universite-paris-saclay.fr)

[lionel.wartelle@universite-paris-saclay.fr](mailto:lionel.wartelle@universite-paris-saclay.fr)

## **MODALITES DE CANDIDATURE**

La procédure de candidature est entièrement dématérialisée. Les candidats devront saisir leur déclaration de candidature et transmettre leur dossier avant le **07/11/2025**

- Curriculum vitae,
- Lettre de motivation,
- Copie de l'arrêté de titularisation
- Pour les personnels en position autre que l'activité, copie de l'arrêté indiquant leur position administrative (détachement « si première campagne », disponibilité, congés divers) dans le domaine applicatif Galaxie, module Vega accessible à partir du portail Galaxie des personnels du supérieur :

<https://www.galaxie.enseignementsup-recherche.gouv.fr/ensup/candidats.html>